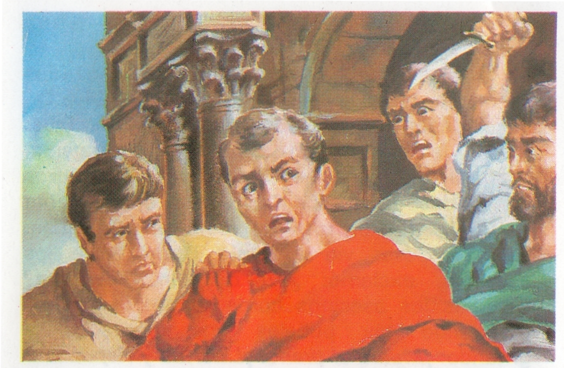
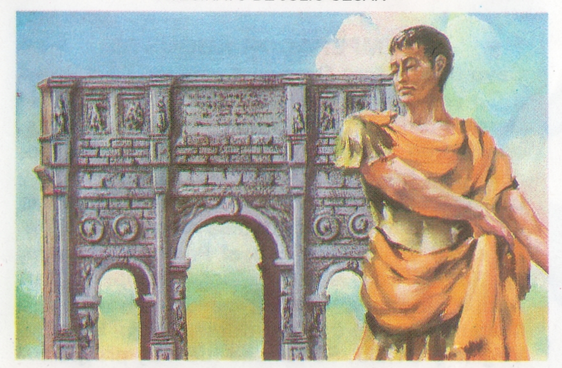
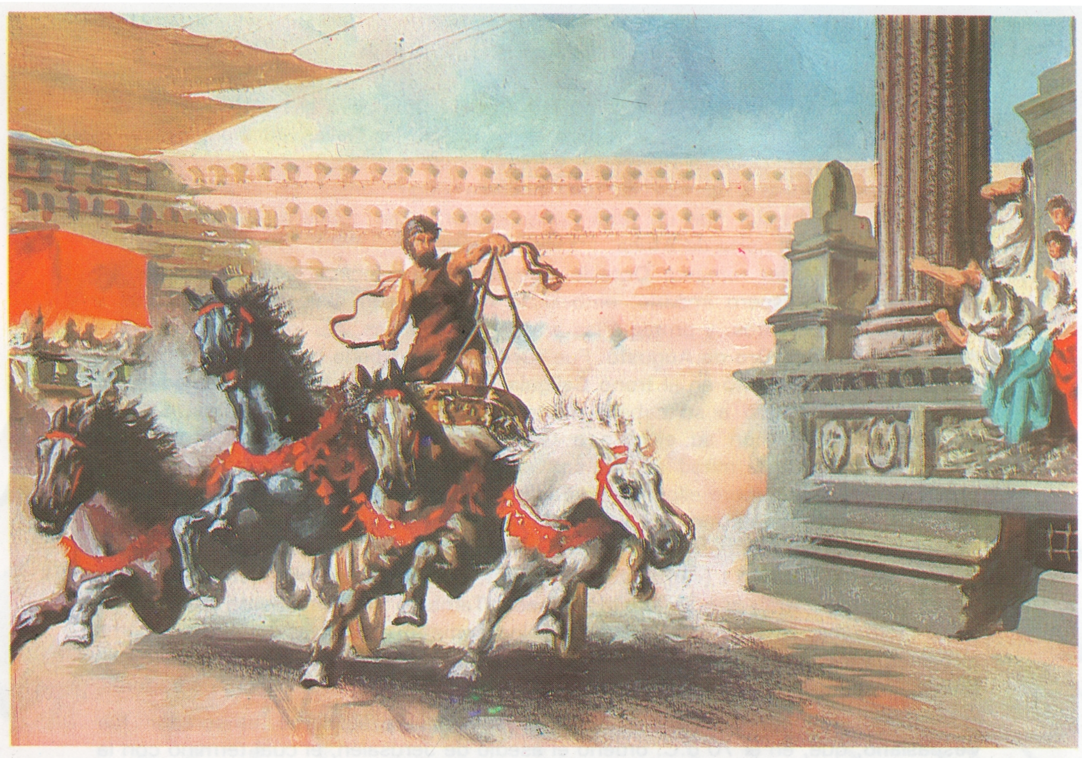
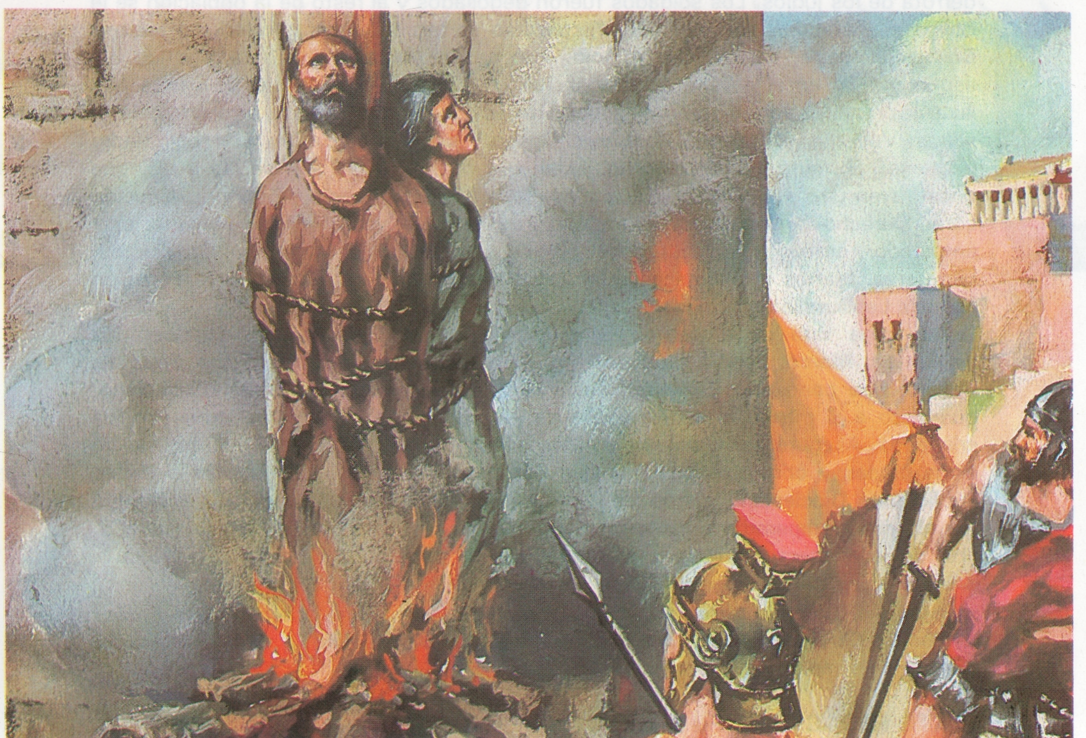

ASESINATO DE JULIO CÉSAR


ARCO DEL TRIUNFO - EL EMPERADOR AUGUSTO


TIBERIO, CLAUDIO Y TRAJANO


GLADIADOR EN EL CIRCO ROMANO


CERTAMEN DE CARROS ROMANOS


MÁRTIRES CRISTIANOS


VIRGILIO Y HORACIO


NERÓN CONTEMPLA EL INCENDIO DE ROMA


FORO ROMANO


RELIEVE DEL ARA PACIS AUGUSTAE

VIRGILIO Y HORACIO

Virgilio (80-19 a.C.) ha sido **uno de los más grandes poetas de todos los tiempos**. Es autor de ***Bucólicas***, de tema pastoril; ***Geórgicas***, tratado de agricultura, arboricultura, crianza de animales y apicultura, y ***La Eneida***, poema épico sobre la caída de Troya, el viaje de Eneas y la creación en Italia de una colonia troyana. Horacio (65-8 a.C.) fue también un gran poeta. Escribió 17 poesías llamadas ***Yambos o Épodos***; ***Sátiras***, de critica social; ***Odas***, de 103 poemas; ***Epístolas***, sobre temas filosóficos y literarios, y ***Arte poética***, con consejos para escribir poesía.

NERÓN MIRA EL INCENDIO DE ROMA

Durante seis días del año 64 a.C., el fuego redujo a cenizas a la mitad de Roma. Muchos murieron quemados, asfixiados por el humo, aplastados por los escombros o pisoteados por la multitud que huía. Nerón, que contemplaba el incendio desde una torre, improvisó con su lira un poema. Tan cruel comportamiento lo hizo sospechoso de haberlo provocado, pero nunca se le comprobó. Cuando se apagaron las llamas, el emperador ordenó la construcción de un fastuoso palacio, cubierto de oro, perlas y piedras preciosas, llamado **La Casa Dorada de Nerón**.

FORO ROMANO

Plaza de Roma, situada entre el Capitolio y las colinas del **Palatino** y el **Quirinal**. Era el **centro de la actividad política, religiosa, comercial y jurídica**. Cuando se empleaba como tribunal de justicia, los patricios tenían reservado un sitio separado del de los plebeyos, pero después cesó tal división. En el centro del foro había una tribuna o plataforma llamada **rostra**, donde hablaban los oradores. Cerca del lugar originalmente destinado a los patricios se encontraban las **Doce Tablas de la Ley** y los **Fasti**, calendario de los días aptos para administrar justicia.

ARA PACIS AUGUSTAE

El arte romano siguió los cánones del griego. Durante la **Edad de Oro de Augusto**, los pintores y escultores recibieron la protección de la corte, y sus obras abundaban tanto en las casas de los nobles como en los edificios públicos. El pintor más famoso de esa época fue **Studius**.
El Ara Pacis Augustae es una magnífica y célebre escultura en altorrelieve, construida entre el año 13 y 9 a.C., por órdenes del emperador Augusto. Es sumamente larga, y en la ilustración sólo se muestra uno de sus fragmentos, que representa una procesión ceremonial.

CULTURA ROMANA

Cayo Julio César (100-44 a.C.) formó con **Craso** y **Pompeyo** el **Primer Triunvirato**, es decir, un gobierno de tres, y obtuvo el mando de las Galias. Al morir Craso, el Senado dio todo el poder a Pompeyo, y César cruzó con sus tropas el río Rubicón, frontera entre Roma y las Galias, para hacerse elegir cónsul. En el 49 derrotó a Pompeyo, en Farsalia. Fue un gran conquistador, y se apoderó del Asia Menor, Egipto, España y el norte de África.
El primer emperador romano, **Octavio Augusto**, que reinó del año 27 a.C. al 14 d.C., creó un próspero imperio; embelleció a Roma con majestuosos edificios y hermosos monumentos, y protegió las artes y las ciencias, por lo que su época fue llamada la **Edad de Oro de Augusto**. Fue sucedido por Tiberio (ver cuadro pequeño). Posteriormente se sentó en el trono **Calígula**, y los romanos fueron gobernados por un loco, que nombró a su caballo, llamado **Incitatus**, cónsul de Roma. En una ocasión se dirigió con su ejército a Germania, pero como no encontró a sus enemigos, obligó a la mitad de sus soldados a disfrazarse de germanos, y con la otra mitad se lanzó sobre ellos. Ordenó la decapitación de muchos romanos que no habían cometido ningún crimen, y cuando le preguntaban cuáles eran sus motivos, respondía: *Quiero el pueblo romano no tenga más que una cabeza*. El siguiente emperador fue **Claudio I** (ver cuadro pequeño). Lo sucedió su hijo **Nerón**, que tuvo como maestro y tutor al gran filósofo **Séneca**. También fue sumamente cruel. Culpó a los cristianos del incendio de Roma, y los sometió a terribles tormentos, como arrojarlos a los leones o quemarlos vivos (ver ilustración). El pueblo, cansado de su tiranía, lo depuso, y él se quitó la vida. A partir de Nerón, todos los emperadores, excepto el último, persiguieron a los cristianos. El siguiente emperador fue **Vespasiano**, que, en el 70 d.C. ordenó el asedio de Jerusalén, el cual terminó con la derrota de los judíos. Los soldados fueron degollados y al resto de la población se le obligó a abandonar su país. Con Vespasiano se inició la construcción del famoso **Coliseo Romano**, un enorme edificio, con capacidad para cuarenta y cinco mil espectadores, en el que se celebraban juegos, combates y carreras de carros (ver ilustración). Más tarde, tomó el poder **Tito**, durante cuyo reinado hizo erupción el volcán **Vesubio**, y **destruyó Pompeya**. Después subió al trono **Trajano** (ver cuadro pequeño). Su sucesor fue **Adriano**, quien ordenó la compilación de las leyes, que constituyen uno de los más valiosos legados que Roma le hizo al mundo, conocido como **Derecho Romano**. En casi todas las regiones del vasto Imperio Romano, este emperador ordenó la construcción de nuevas ciudades, templos, acueductos, carreteras, teatros y bibliotecas, y protegió a la Britania con una gran fortificación llamada **La Muralla de Adriano**.
De la larga lista de emperadores que siguieron a Adriano, sólo destacan los siguientes: **Marco Aurelio**, que destacó como filósofo y escritor. **Lucio Septimio Severo**, que conquistó Babilonia, Seleucia y la capital de los partos. **Diocleciano**, que puso a sí mismo el sobrenombre de **Júpiter**, y fue sumamente cruel con los cristianos. Aseguró sus dominios en Mesopotamia y los pasos del Cáucaso; venció a los persas y consiguió una paz que duró cuarenta años. Las **Termas o Baños Públicos de Diocleciano** fueron las más grandes de Roma. **Constantino I el Grande fue el primer emperador romano cristiano**. Por medio del **Edicto de Milán**, del 313, hizo del cristianismo la religión oficial del Estado. Trasladó la capital del Imperio a **Bizancio**, que en adelante se llamaría **Constantinopla**, en su honor.
En el año 476, **con la caída del Imperio Romano de Occidente, con capital en Roma, terminó la Edad Media**, e **inició la Era Moderna y el poder del Imperio Romano de Oriente, con capital en Constantinopla**.

TEXTO REDACTADO POR TERE DE LAS CASAS.

ASESINATO DE JULIO CÉSAR

En la reunión del Senado, celebrada en los **idus de marzo**, es decir, **el 15 de marzo del 44 a.C.**, Julio César fue rodeado por varios hombres. **Casca** le enterró un puñal en la espalda. ***¡Canalla!***, gritó el herido, mientras los otros conjurados, entre ellos **Casio**, se arrojaban sobre él, y le dieron un total de veintitrés puñaladas. Cuando César vio a **Junio Bruto** entre los asesinos, exclamó: ***¿Tú también, hijo mío?*** Después los asesinos corrieron por las calles, mostrando los puñales ensangrentados y gritando: ***¡Muera el tirano! ¡Libertad y República!***

EL EMPERADOR AUGUSTO

Cayo Julio César Octavio Augusto (63 a.C.-14 d.C.) era sobrino e hijo adoptivo de **Cayo Julio César**. Formó un triunvirato o gobierno de tres, con **Marco Antonio** y **Lépido**. Con el primero, derrotó a los asesinos de Julio César, **Bruto** y **Casio**, en la batalla de Filipos. Después venció a Marco Antonio en la **batalla naval de Actium**. En el 29 se convirtió en **el Primer Emperador de Roma**. Con la ayuda del brillante militar, **Agripa**, extendió sus dominios. Su ministro **Mecenas** protegió a escritores, como **Horacio**, **Virgilio** y **Ovidio**. Su reinado fue muy próspero.

TIBERIO, CLAUDIO Y TRAJANO

Tiberio Claudio Nerón (42 a.C.-37 d.C.) sucedió a su padre adoptivo, **Augusto**. Extendió las fronteras del imperio hasta el Rin, pero instituyó un régimen de terror y persecuciones.
Claudio I (10 a.C.-54 d.C.) sucedió a **Calígula**. A pesar de haber sido muy cruel, fue un buen administrador, construyó importantes obras públicas, y dictó leyes favorables al pueblo.
Marco Ulpio Trajano (53-117) era de origen hispano y sucedió a **Nerva**. Mereció el titulo de **Óptimo**, porque fue justo, protegió los niños pobres e hizo prosperar mucho al imperio.

GLADIADOR EN EL CIRCO ROMANO

Había cuatro clases de gladiadores: los **andabatae**, que usaban casco sin apertura para los ojos; los **mirmillones**, que luchaban con espada y escudo; los **retiarii**, que llevaban una red para envolver al enemigo y un largo tridente, y los **thraces**, armados con espada corta y escudo redondo. Al término de un combate entre dos gladiadores, el vencedor esperaba que el emperador le diera órdenes sobre qué hacer con el vencido. **Si éste apuntaba con su dedo pulgar hacia arriba, le perdonaba la vida, pero si su dedo pulgar señalaba hacia abajo, lo mataba**.